

## **PROGRAMMES DE LA L3 (Licence Etudes anglophones 2023-24)**

**Attention : cette page ne mentionne que les ouvrages que vous devez obligatoirement vous procurer.**

Retrouvez ici la liste intégrale des lectures conseillées pour chaque UE: [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **AN00501T Littérature américaine & Civilisation américaine (semestre 1)**

NB : les deux modules sont obligatoires

#### **(1) Module 1 Littérature américaine**

2 ouvrages obligatoires

CATHER, Willa. *My Antonia*. London: Harper Collins Publishers, Collins Classics, 2019.

AUSTER, Paul. *Moonpalace*. London: Faber and Faber, 1990 (1989).

#### **(2) Module 2 Civilisation américaine**

Pas d'ouvrage obligatoire pour ce module

Retrouvez ici la liste des ouvrages conseillés : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **AN00502T Traduction, Oral (semestre 1)**

Pas d'ouvrage obligatoire

Retrouvez ici la liste des ouvrages conseillés ; [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **AN00503T Commonwealth (semestre 1)**

Les ouvrages obligatoires dépendront du parcours que vous suivrez :

#### **PARCOURS A**

2 ouvrages obligatoires:

- COETZEE , J.M., *Foe* (1986). toutes éditions.
- BURNETT, O. Ed . *The Penguin Book of Caribbean Verse in English*. Penguin, 1986.

#### **PARCOURS B**

2 ouvrages obligatoires:

- DURRELL, Lawrence. *Bitter Lemons of Cyprus* [1957]. Faber, 1959
- SOYINKA, Wole. *A Dance of the Forests*, toutes éditions.

#### **PARCOURS C**

2 ouvrages obligatoires:

- RUSHDIE, Salman, *Midnight's Children*, Vintage, 2008.
- RHYS, Jean, *The Collected Short Stories*, Penguin Classics, 2017.

#### **PARCOURS D**

2 ouvrages obligatoires:

- MUNRO, Alice, *Dance of the Happy Shades*. Vintage, 2001.
- SOYINKA, Wole. *A Dance of the Forests*, toutes éditions.

**UE 504 : 4 optionnelles au choix de l'étudiant.e (nb : toutes les optionnelles comportent un module de sociophonétique)**

**AN0A504T Sociophonétique, Littérature GB (semestre 1)**

NB : les deux modules sont obligatoires

**(1) Module Sociophonétique :**

1 ouvrage obligatoire

BRULARD I., CARR P., DURAND J. (dir.), *La Prononciation de l'anglais contemporain dans le monde. Usages, variétés et structure*, PUM, Toulouse, 2015.

**(2) Module Littérature GB : The Origins of Detective Fiction.**

Travail à partir d'extraits de textes littéraires (brochure à télécharger sur IRIS, imprimer et apporter en cours).  
Lecture obligatoire de *Sense and Sensibility* (Jane Austen) et *The Moonstone* (Wilkie Collins) avant le début du cours.

**AN0B504T Sociophonétique, Civilisation britannique (semestre 1)**

NB : les deux modules sont obligatoires

**(1) Module Sociophonétique :**

1 ouvrage obligatoire

BRULARD I., CARR P., DURAND J. (dir.), *La Prononciation de l'anglais contemporain dans le monde. Usages, variétés et structure*, PUM, Toulouse, 2015.

**(2) Module Civilisation britannique :**

Pas d'ouvrage obligatoire pour ce module ; retrouvez ici les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

**AN0C504T Sociophonétique, Arts et Etudes filmiques (semestre 1)**

NB : les deux modules sont obligatoires

**(1) Module Sociophonétique :**

1 ouvrage obligatoire

BRULARD I., CARR P., DURAND J. (dir.), *La Prononciation de l'anglais contemporain dans le monde. Usages, variétés et structure*, PUM, Toulouse, 2015.

**(2) Module Arts et Etudes filmiques**

Pas d'ouvrage obligatoire pour ce module ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées ; [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

## **AN0D504T Sociophonétique, Traductologie (semestre 1)**

NB : les deux modules sont obligatoires

### **(1) Module Sociophonétique :**

1 ouvrage obligatoire

BRULARD I., CARR P., DURAND J. (dir.), *La Prononciation de l'anglais contemporain dans le monde. Usages, variétés et structure*, PUM, Toulouse, 2015.

### **(2) Module Traductologie**

Pas d'ouvrage obligatoire pour ce module

Retrouvez ici toutes les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

## **AN00505T Découverte des métiers de langues (semestre 1)**

Pas d'ouvrage obligatoire pour ce module ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

## **AN00601T Littérature britannique & Civilisation britannique (semestre 2)**

NB : les deux modules sont obligatoires

### **(1) Module Civilisation britannique**

Pas d'ouvrage obligatoire

Retrouvez ici la liste des ouvrages conseillés : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **(2) Module Littérature britannique**

Ces éditions sont obligatoires. Vous ne pourrez pas suivre correctement les cours si vous optez pour une autre édition dont la pagination sera différente. Les étudiants devront lire les 2 ouvrages au programme avant le début du semestre.

- SHAKESPEARE, William, *Macbeth*, ed. AR Braunmüller, The New Cambridge Shakespeare, Cambridge University Press, updated edition 2008 (reprint 2011).
- BARKER, Pat, *Regeneration* (Penguin Essentials n°41), Penguin, 2014.

## **AN00602T Traduction, Linguistique (semestre 2)**

Pas d'ouvrage obligatoire

Retrouvez ici la liste des ouvrages conseillés : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

## **AN00603T Stylistique, Oral (semestre 2)**

Pas d'ouvrage obligatoire

Retrouvez ici la liste des ouvrages conseillés : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

## **UE 604 : 4 optionnelles au choix de l'étudiant.e (semestre 2)**

### **AN0A604T Texte et Image ; Linguistique (semestre 2)**

NB : les deux modules sont obligatoires

#### **(1) Module Texte et Image:**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

#### **(2) Module linguistique :**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

## **AN0B604T Littérature et études filmiques US ; Civilisation US (semestre 2)**

NB : les deux modules sont obligatoires

(1) Module Littérature et études filmiques US

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

(2) Module Civilisation US

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

## **AN0C604T Histoire du cinéma ; Panorama du Commonwealth (semestre 2)**

NB : les deux modules sont obligatoires

(1) Module Histoire du cinéma

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

(2) Module Panorama du Commonwealth

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

## **AN0D604T Histoire de la littérature US ; Poésie (semestre 2)**

NB : les deux modules sont obligatoires

(1) Module Histoire de la littérature US

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

(2) Module Poésie

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée

## **AN00605T Découverte des métiers de la recherche (semestre 2)**

Les ouvrages obligatoires dépendront du parcours que vous suivrez

### **Parcours 1, « Investigating Language »**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **Parcours 2, Hospitality and Poetry / Painting and Victorian Society**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **Parcours 3, Writing the Nonhuman World in American Literature / How Milton Read Shakespeare**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **Parcours 4, Études littéraires (Canada) : voix et voies nouvelles / Historiographie des mythes britanniques**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

### **Parcours 5 The aesthetics and politics of theatre and drama**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](#)

Université Toulouse - Jean Jaurès (univ-tlse2.fr)

**SED/ Contrôle terminal : Arts en dialogue : musique, danse et littérature /  
Hospitality and Poetry**

Pas d'ouvrage obligatoire ; des documents devront être téléchargés sur la page IRIS de l'UE à la rentrée ; retrouvez ici les lectures conseillées : LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès (univ-tlse2.fr)