

## PROGRAMMES DES UE D'ANGLAIS DE DEUXIEME ANNEE

**Attention : cette page ne mentionne que les ouvrages que vous devez obligatoirement vous procurer.**

Retrouvez la liste intégrale des lectures conseillées ici : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](https://www.univ-tlse2.fr/parcours-etudes-anglophones)

### **UE AN00301T Traduction, Linguistique (semestre 1)**

Pas d'ouvrage obligatoire pour cette UE

Du matériel pédagogique sera disponible sur les pages IRIS

### **UE AN00302T : Civilisation américaine et britannique (semestre 1)**

NB : Les deux modules sont obligatoires

#### **(1) Module Civilisation britannique :**

1 ouvrage obligatoire

MIOCHE, Antoine, *Les grandes dates de l'histoire britannique*, 2<sup>ème</sup> édition revue et augmentée (Paris : Hachette, 2010).

#### **(2) Module Civilisation des Etats-Unis:**

1 ouvrage obligatoire

BOYER et al., *The Enduring Vision : A History of the American People, Volume One : To 1877*, Concise 3<sup>rd</sup> Edition, Boston : Houghton Mifflin, 1998.

### **AN00303T Histoire de l'art, texte littéraire et image (semestre 1)**

Pas d'ouvrage obligatoire

Retrouvez ici la liste intégrale des ouvrages conseillés : [LICENCE LLCER | parcours Études anglophones - Université Toulouse - Jean Jaurès \(univ-tlse2.fr\)](https://www.univ-tlse2.fr/parcours-etudes-anglophones)

### **AN00304T Littérature britannique & Littérature des Etats-Unis (semestre 1)**

NB : les deux modules sont obligatoires

#### **(1) Module Littérature britannique :**

2 ouvrages obligatoires

- BRONTE, Emily. *Wuthering Heights* (1847). London : Penguin Classics, 2001. (1ère partie du semestre)
- FORSTER, E.M. *A Room With a View* (1908). London : Penguin Classics, 2000 (with an introduction and notes by Malcolm Bradbury) (2ème partie du semestre)

#### **(2) Module Littérature des Etats-Unis :**

Un choix de nouvelles sera proposé aux étudiants à la rentrée sur la page IRIS de l'UE, 1ère partie du semestre

+ **1 ouvrage obligatoire** : DELILLO, Don. *Falling Man* (2007). London : Picador, 2011. 2ème partie du semestre

### **AN00305T Compréhension orale (semestre 1)**

Pas d'ouvrage obligatoire pour cette UE : du matériel pédagogique sera disponible sur la page IRIS de l'UE

## **AN00401T Civilisation US, Civilisation GB, Etudes filmiques (semestre 2)**

NB : les 3 modules sont obligatoires

### **(1) Module de civilisation britannique**

1 brochure obligatoire et 1 ouvrage obligatoire :

- La brochure de documents relative au cours devra être achetée avant le début des cours, et chaque texte prévu au programme du groupe de TD devra être attentivement étudié.
- PICKARD, Sarah. *Civilisation britannique/British Civilisation*, Poche, Etudes Supérieures, 2003, 2020.

### **(2) Module de civilisation états-unienne**

1 ouvrage obligatoire

BOYER, Paul et al. *The Enduring Vision. A History of the American People*. 1995. Fifth Edition. Lexington, Massachusetts: D.C. Heath and Company, 2003.

### **(3) Module études filmiques**

2 ouvrages que vous devez obligatoirement vous procurer ou consulter à la BUC ou au CRL (bibliothèques de l'UT2J)

- BORDWELL, David et Kristin THOMPSON. *Film Art: An Introduction*. 10th edition. New York: McGraw-Hill, 2013.
- JULLIER, Laurent. *Analyser un film : de l'émotion à l'interprétation*. Paris : Flammarion, 2012.

## **AN00402T, Littérature britannique et nouvelles (semestre 2)**

1 ouvrage obligatoire

LEWIS, Matthew Gregor, *The Monk* (1796), ed. Howard Anderson, introd. Emma McEvoy, Oxford : Oxford University Press (Oxford World's Classics), 2016, xl+456 pp.

## **AN00403T Traduction (semestre 2)**

Pas d'ouvrage obligatoire pour cette UE

## **AN00404T Linguistique et Phonologie**

NB : les deux modules sont obligatoires

### **(1) Module phonologie**

1 ouvrage obligatoire

- BRULARD, Inès, CARR, Philip et DURAND, Jacques (dir.), *La Prononciation de l'anglais contemporain dans le monde*, Presses Universitaires du Midi, 2015.

### **(2) Module linguistique**

1 ouvrage obligatoire

- BURTON-ROBERTS, Noel, *Analysing Sentences. An Introduction to English Syntax*, Longman, 2016 (ou 2011).

## **AN00405T Expression orale**

Pas d'ouvrage obligatoire : du matériel pédagogique sera disponible sur la page IRIS de l'UE