

FICHE UE – KSUP

Code UE : **ANC2ALLT**

Libellé UE : **Anglais littéraire : C2 - Semestre impair**

Libellé UE : **Anglais littéraire : C2 - Semestre impair**

Responsables de l'UE : Laurence Talairach

Code UE : ANC2ALLT ; 25HTD ; 3 ECTS

Formation à distance (SED) : OUI

Département ou section de gestion de l'UE : Département des Etudes du Monde Anglophone

Ville de localisation de l'enseignement : Toulouse

Langue d'enseignement : anglais (partie texte/image) et français (partie version)

Contrôle des connaissances : contrôle continu (CC) et examen terminal (CT)

Cette UE est composée de **2 modules** :

- Module 1 d'analyse **texte/image**
 - 1 TD de 1h par semaine pendant 12 semaines
- Module 2 de **version littéraire**
 - 1 TD de 1h par semaine pendant 12 semaines

MODULE (1) DISCIPLINE 1 : Texte/image

Coordination : Laurence Talairach

Contenu :

À partir d'extraits littéraires croisés avec des œuvres iconographiques, ce cours propose un parcours à la fois diachronique et thématique. Il aborde de grands courants littéraires et des problématiques clés des périodes étudiées (XIX^e–XX^e siècles), examinant tout particulièrement l'évolution de la représentation de la femme, et entraîne les étudiants à la technique du commentaire de texte et à l'analyse de l'image en anglais.

Ouvrages de référence / Matériel de cours :

Travail à partir d'extraits de textes littéraires et de documents iconographiques divers (brochure à télécharger sur IRIS)

MODULE (2) DISCIPLINE 2 : Version littéraire

Coordination : Laure Blanchemain Faucon

Contenu : L'objectif de ce cours est de se familiariser avec la technique de la traduction d'anglais en français à partir de textes littéraires, ce qui permet de développer une approche approfondie et une compréhension fine de la langue anglaise à travers des textes littéraires.

Ouvrages de référence / Matériel de cours : Dictionnaire unilingue obligatoire (dictionnaire des synonymes interdit)