

# FICHE UE – KSUP – 2024-25

**Code UE : AN0C604T**

**Libellé UE : Histoire du cinéma, Panorama du Commonwealth**

**Libellé UE :** Histoire du cinéma , Panorama du Commonwealth

**Responsables de l'UE :** Zachary Baqué

**Code UE :** AN0C604T ; 50HTD ; 6 ECTS

**Formation à distance (SED) :** OUI

**Département ou section de gestion de l'UE :** Département des Etudes du Monde Anglophone

**Ville de localisation de l'enseignement :** Toulouse

**Langue d'enseignement :** anglais

**Contrôle des connaissances :** contrôle continu (CC) et examen terminal (CT)

Cette UE est composée de 2 modules :

- Module 1 d'Histoire du cinéma
  - 1 TD d'histoire du cinéma anglophone (2h par semaine pendant 12 semaines)
- Module 2 de Panorama du Commonwealth
  - 1 TD de panorama du Commonwealth (2h par semaine pendant 12 semaines)

## **MODULE (1) Histoire du cinéma**

**Coordination :** Zachary Baqué

**Contenu :** Le cours, basé entre autres sur des analyses de séquence, portera sur l'histoire du cinéma anglophone depuis les origines du cinéma jusqu'à nos jours en se focalisant principalement sur les évolutions esthétiques.

**Ouvrages de référence / Matériel de cours :**

Une bibliographie et une filmographie seront distribuées lors du premier cours. Des extraits de films seront disponibles sur la plateforme IRIS.

## **MODULE (2) Panorama du Commonwealth**

**Coordination :** Mathilde Rogez

**Contenu :** Ce cours consistera en une présentation panoramique visant à illustrer la richesse et la diversité de littératures issues de plusieurs pays et continents : Afrique, Australie, Canada, Caraïbes, Inde et Nouvelle-Zélande. À travers l'étude de textes clés et de la réécriture de plusieurs genres (roman, nouvelle, poésie, autobiographie), les étudiant.e.s réfléchiront, entre autres, à la manière dont les auteur.e.s négocient leur double appartenance à un pays et à la littérature de langue anglaise héritée de la colonisation. Un arrière-plan culturel et littéraire sera donné, avant l'étude d'extraits (travail du commentaire de texte).

**Ouvrages de référence / Matériel de cours :**

Une bibliographie sera distribuée lors du premier cours. Des textes et documents seront disponibles sur IRIS. Les textes étudiés devront être téléchargés, imprimés et lus avant le premier cours.